

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΘΕΜΑΤΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΕΠΑΛ(ΟΜΑΔΑΣ Α)
19-05-2011

A1. Ο αρθρογράφος αναφέρεται στη σχέση του ανθρώπου με το φυσικό περιβάλλον. Αρχικά, επισημαίνει την υποτίμηση της φύσης και την αλαζονική συμπεριφορά του ανθρώπου στην προσπάθεια υποταγής της. Στη συνέχεια καταγράφονται οι αρνητικές συνέπειες της συμπεριφοράς αυτής στην υγεία και στη διασφάλιση της ποιότητας ζωής. Ως αίτια προβάλλονται η επιδίωξη του κέρδους, η ταύτισή του με την ευδαιμονία και η πίστη στις απεριόριστες δυνατότητες της επιστήμης. Παράλληλα, τονίζεται η κρισιμότητα της καταστροφής του φυσικού περιβάλλοντος και η συνειδητοποίηση της σημασίας του. Εκδηλώσεις αυτής της αλλαγής νοοτροπίας είναι η αναγωγή της προστασίας του φυσικού περιβάλλοντος σε κεντρικό πολιτικό ζήτημα και αφορμή για κινητοποιήσεις, κυρίως, των νέων.

B1. Η εκμετάλλευση της φύσης από τον άνθρωπο επηρεάζει δυσμενώς την ποιότητα ζωής του. Αυτοσκοπός του είναι πλέον η απόκτηση ολοένα και περισσότερων υλικών αγαθών. Το άτομο θεοποίησε το χρήμα και τη μηχανή, έχασε κάθε ίχνος σεβασμού και ανθρωπισμού, εγκλωβίστηκε στο δόγμα «υπερπαραγωγή-υπερκατανάλωση» και μαζοποιήθηκε. Ο καταναλωτισμός και η εξέλιξη των επιστημών οδήγησε στη διασπάθιση των φυσικών πόρων και την ανορθολογική τους διαχείριση. Ακόμη, η τεχνολογική εξέλιξη παρέσυρε τον άνθρωπο, εξαιτίας των ανέσεων που του προσέφερε, και ο ίδιος αποξενώθηκε από τη φύση και εγκατέλειψε τις φυσικές αξίες της ζωής. Έτσι, όμως, οδηγείται στην αυτοκαταστροφή του και προσχεδιάζει την «αυτοκτονία» του.

B2. Ο τρόπος πειθούς που χρησιμοποιείται από τον συγγραφέα στην πρώτη παράγραφο είναι η **επίκληση στη λογική**. Τα μέσα πειθούς είναι τα **τεκμήρια**: συγκεκριμένα πρόκειται για **παραδείγματα**: «Έτσι, διαδοχικές γενιές ... εκχέρσωση δασών κ.ο.κ» και «Σε ορισμένους πολιτισμούς ... απόλαυσης».

B3.

α) Συνώνυμα

υπερέχει = **πλεονεκτεί**

απώλεια = **απουσία / στέρηση**

ξαφνικά = **αιφνίδια**

βέβαιη = **σίγουρη / δεδομένη**

μεταβάλλονται = **αλλάζουν**

β) Αντώνυμα

επιδείνωση ≠ **βελτίωση**

αυξανόμενη ≠ **φθίνουσα**

επουσιώδη ≠ **ουσιώδη / σημαντικά**

ενθάρρυνε ≠ **αποθάρρυνε**

πρόοδος ≠ **οπισθοδρόμηση / στασιμότητα**

B4. Πλαγιότιτλος πρώτης παραγράφου:

« Η αλόγιστη εκμετάλλευση της φύσης από τον άνθρωπο ».

Γ1. Επικοινωνιακό πλαίσιο: ημερίδα – ημερήσια εκδήλωση του σχολείου

**Προσφώνηση: Αξιότιμοι καθηγητές,
αγαπητοί συμμαθητές,**

Πρόλογος:

Ως μέλος του δεκαπενταμελούς του μαθητικού συμβουλίου, με αφορμή τη σημερινή συζήτηση για το φυσικό περιβάλλον, θα ήθελα να εκφράσω τις σκέψεις και τους προβληματισμούς μου για την αξία της φύσης και τη δημιουργία περιβαλλοντικής συνείδησης. Το φυσικό περιβάλλον, ως το σύνολο των φυτικών και ζωικών οργανισμών και γενικότερα το υλικό σύμπαν, αποτελεί πηγή ζωής για τον άνθρωπο. Ωστόσο, τα τελευταία χρόνια αποτελεί αντικείμενο εκμετάλλευσης και σταδιακά καταστρέφεται.

Κύριο μέρος:

Α΄ ζητούμενο: κίνδυνοι που απειλούν την υγεία του ανθρώπου

Ως βιολογική υπόσταση:

- εμφάνιση επικίνδυνων ασθενειών (καρδιοπάθειες, δύσπνοια, δερματίτιδες)
- στέρηση του οξυγόνου εξαιτίας της ρύπανσης της ατμόσφαιρας με μονοξείδιο του άνθρακα
- επιβάρυνση της υγείας με την πρόκληση καρκίνου, λευχαιμίας και τερατογενέσεις από τη ραδιενέργεια
- υποβάθμιση της ποιότητας ζωής λόγω αλλοίωσης των τροφίμων και της παραγωγής μεταλλαγμένων προϊόντων
- καταστροφή του στρώματος του όζοντος που αποτελεί απειλή για κάθε μορφή ζωής → υποθήκευση της ζωής των επερχόμενων γενεών

Ως ψυχική υπόσταση:

- επίταση του άγχους σε ένα δυσμενές οικιστικό περιβάλλον, ανασφάλεια, κατάθλιψη
- ηχορύπανση
- αύξηση της επιθετικότητας εξαιτίας των πιεστικών συνθηκών ζωής
- αύξηση της μοναξιάς και των φαινομένων αλαζονείας, ανάπτυξη καχυποψίας και εγωισμού, απομάκρυνση των ανθρώπων - κρίση των διαπροσωπικών σχέσεων

Β΄ ζητούμενο: τρόποι απόκτησης περιβαλλοντικής συνείδησης στο σχολείο

Ρόλος του σχολείου → σχεδιασμός προγραμμάτων περιβαλλοντικής αγωγής: σκόπιμη και μεθοδική διδασκαλία για τη φυσική νομοτέλεια και τις σχέσεις που υπάρχουν ανάμεσα σε αυτήν και τη ζωή μας.

Εκπαιδευτικοί: έμπνευση σεβασμού και αγάπης προς τη φύση – πρότυπα προς μίμηση ένεκα της οικολογικής τους δράσης

Σχολικές δράσεις:

- διάδοση της ανακύκλωσης όλων των αντικειμένων

- εθελοντική αναδάσωση
- πρωτοβουλίες για εξοικονόμηση ενέργειας με την αποσύνδεση των ηλεκτρικών συσκευών όταν αυτές δεν χρησιμοποιούνται
- επισκέψεις των σχολείων σε μουσεία περιβάλλοντος και εκδρομές των μαθητών στη φύση, ώστε να εκτιμήσουν το φυσικό κάλλος και να γνωρίσουν τη γλωρίδα και πανίδα (περιηγήσεις, πεζοπορία, υπαίθριες δραστηριότητες)
- ερευνητικές εργασίες που θα ανατίθενται στους μαθητές από το σχολείο και θα έχουν αντικείμενο έρευνας το περιβάλλον και τους τρόπους προστασίας του
- η διατήρηση της καθαριότητας των δημοσίων χώρων με την αποφυγή ρίψης σκουπιδιών

Κρατική φροντίδα:

- παροχή κονδυλίων για την αποκατάσταση της οικολογικής ισορροπίας μέσω σχολικών προγραμμάτων
- διάδοση οικολογικού κινήματος
- θέσπιση αυστηρότατων νόμων και ποινών
- εξοικονόμηση αποθεμάτων ενέργειας και φυσικών πόρων
- συνεργασία και προβολή του έργου των Διεθνών Οργανισμών και των κινήματων οικολογικού περιεχομένου (Greenpeace, WWF).

Επίλογος:

Συμπερασματικά, διαπιστώνεται ότι το φυσικό περιβάλλον είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με την ανθρώπινη ύπαρξη. Κρίνεται, λοιπόν, επιτακτική η ανάγκη προστασίας και διαφύλαξης του. Προς αυτή την κατεύθυνση ο ρόλος του σχολείου είναι καταλυτικός και η συμβολή του στη καλλιέργεια οικολογικής συνείδησης καθοριστική.

Αποφώνηση:

Ευχαριστώ για την προσοχή σας.